

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12 г. Зеленокумска Советского района»

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МОУ «СОШ № 12 г. Зеленокумска»
№ 175 от 01.09.2023 года
И.о. директора И.А. Павлова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности с использованием оборудования
центра «Точка роста»
«Медиа студия» (8-9 классы)

Направленность: техническая

Количество часов: 4,5 в неделю (157 часов в год)

Уровень: базовый

Срок реализации программы: 1 год (2023-2024 учебный год)

Учитель: Косенко Елена Викторовна

Пояснительная записка

С ростом научно - технического прогресса увеличивается поток необходимых базовых знаний, преподаваемых в школе. Для их лучшего усвоения, применяются различные системы синтеза гуманитарных и технических наук.

Считаю, что в нашем учебном заведении должна быть дополнительная подготовка учащихся по массовым профессиям, затребованным рынком, в соответствии со своими склонностями. Акцент при этом необходимо делать на использование современных информационных технологий. В этой связи имеет смысл организовать кружок как «Медиацентр».

Новизна программы заключается в том, что она разработана для детей общеобразовательной школы, которые сами стремятся научиться создавать художественные образы, оформлять их с помощью различного программного обеспечения, разрабатывать творческие проекты, что требует от учащихся проявления личной инициативы, творческой самостоятельности, креативности, исследовательских умений, при этом дети не только разного возраста, но и имеют разные стартовые способности.

Актуальность предлагаемой программы определяется тем, что цифровая графика (фотография, видеосъемка) пользуется большой популярностью у учащихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов и соответствует возрастным особенностям обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы объясняется направленностью занятий на активизацию процессов формирования самостоятельности школьников.

Занятия кружка позволяют не только учиться правильно фотографировать, редактировать, записывать на носители и упорядочивать фотографии в архиве, но и создавать мини-видеофильмы о своём классе, семье, а также развивают у учащихся логическое мышление, внимание, память, фантазию и творческие способности, которые наверняка помогут учащимся в жизни и при выборе будущей профессии.

Цель программы - создание условий для культурного, социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, в процессе создания и представления творческих фото и видеопроектов, формирование и развитие коммуникативной компетенции школьников.

Для достижения данной цели следует решить следующий комплекс образовательных, развивающих и воспитательных задач:

1. Образовательные

Познакомить учащихся с:

- основными правилами фото и видеосъемки;
- правилами подбора сюжетов к теме;
- графическим редактором Microsoft Office Word;
- графическими редакторами Microsoft Office Picture Manager и Adobe Photoshop;
- видео-редакторами Movie Maker и Sony Vegas Pro;
- формированием архива;

2. *Развивающие*

Развивать у учащихся:

- пользовательский навык работы на компьютере;
- логическое мышление, внимание, память, фантазию, творческие способности;
- способность соотносить звуковое сопровождение и видеоматериал.

3. *Воспитательные:*

- воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда;
- формировать установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией;
- воспитывать стремление к самоутверждению через освоение компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
- воспитывать личную ответственность за результаты своей работы на компьютере, за возможные свои ошибки;
- воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач.

Отличительная особенность программы - в возможности объединить несколько групп, различных по уровню подготовки. Младшие учатся на примере старших, а те в свою очередь поддерживают новичков. Итогом таких совместных съемок становится оформление фотовыставки, демонстрация, фото и видео отчет, обсуждение, конкурс фоторабот, что стимулирует учащихся на дальнейшую творческую деятельность.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы: 13 - 15 лет.

В объединении могут заниматься мальчики и девочки. Набор детей - пожеланию. Количество обучающихся в группе: 10 - 12 человек. (Согласно приложению Сан ПиН 2.4.4.1251-03).

Сроки реализации

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы и режим занятий

Форма организации занятия – групповая, форма проведения занятия – беседа, практическое занятие, презентация.

Занятия проходят три раза в неделю. Продолжительность одного занятия 45 минут.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны знать:

- ✓ особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- ✓ особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- ✓ методы описания цветов в компьютерной графике - цветовые модели;
- ✓ способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- ✓ способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- ✓ методы сжатия графических данных;
- ✓ назначение и функции различных графических программ.
- ✓ назначение и функции различных редакторов.

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

- ✓ Обработать фото и видео в графических редакторах.
- ✓ Разрабатывать и создавать фото и видео альбомы, композиции, коллажи.
- ✓ Разрабатывать и снимать репортажи.

В конце изучаемого курса учащиеся могут:

1. Защитить реферат, доклад.
2. Представить свои разработки открыток.
3. Представить реставрированные и обработанные фотографии.
4. Представить коллажи.
5. Представить мультимедиа-презентацию.
6. Создавать видеоролики в видеоредакторах.

Способы определения результативности

Предметом диагностики и контроля в курсе «Медиацентр» являются внешние образовательные продукты обучающихся (созданные рисунки, фильмы и др.), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые соотносятся с целью и задачами курса.

Созданными внешними образовательными продуктами обучающиеся могут пополнять собственные портфолио.

Оценка внутреннего образовательного продукта связана с направленностью сознания школьника на собственную деятельность, на абстракцию и обобщение осуществляемых действий, иными словами - здесь должна иметь место рефлексивная саморегуляция.

Проверка достигаемых результатов производится в следующих формах:

- Текущая диагностика и оценка педагогом деятельности школьников;
- Текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка обучающимися выполняемых заданий;

- публичная защита выполненных обучающимися творческих работ(индивидуальных и групповых).

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - защита итогового проекта. Это мероприятие является контрольным и служит показателем освоения детьми программы.

Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и организация рабочего места.
2.	Цели и задачи работы «Медиацентра»
3.	Фотография как увлечение. Основные термины фотографии.
4.	История возникновения и развития фотографии.
5.	Устройство цифрового фотоаппарата.
6.	Виды цифровых фотоаппаратов.
7.	Навыки и умения пользования фотоаппаратом.
8.	Навыки и умения пользования фотоаппаратом.
9.	Навыки и умения пользования фотоаппаратом.
10.	Что такое композиция.
11.	Виды композиции в практическом применении построения кадра.
12.	Виды композиции в практическом применении построения кадра.
13.	Особенности съёмки природы, времен года.
14.	Фото «Осенний пейзаж»
15.	Фото «Осенний пейзаж»
16.	Фото «Осенний пейзаж»
17.	Фото «Осенний пейзаж»
18.	Цифровая фотография: преимущества и недостатки.
19.	Фотоколлаж «Осенний пейзаж».
20.	Фотоколлаж «Осенний пейзаж».
21.	Знакомство с Adobe Photoshop.
22.	Изучение строки меню и меню файл и редактирование.
23.	Изучение строки меню и меню файл и редактирование.
24.	Общая коррекция изображений и слой.
25.	Общая коррекция изображений и слой.
26.	Общая коррекция изображений и слой.

27.	Знакомство с меню выделение, фильтр, вид и окно.
28.	Знакомство с меню выделение, фильтр, вид и окно
29.	Редактирование фотографий - пробников
30.	Редактирование фотографий - пробников
31.	Редактирование фотографий - пробников
32.	Наложение слоёв на фотографии – пробники.
33.	Наложение слоёв на фотографии – пробники.
34.	Цифровой фотомонтаж изображений.
35.	Цифровой фотомонтаж изображений.
36.	Цифровой фотомонтаж изображений.
37.	Мы на фотографии.
38.	Определение экспозиции. Композиция. Ракурс.
39.	Зимний пейзаж
40.	Фото «Зимний пейзаж»
41.	Фото «Зимний пейзаж».
42.	Съёмка на природе
43.	Съёмка на природе
44.	Коллаж «Зимний пейзаж».
45.	Коллаж «Зимний пейзаж».
46.	Выставка работ «Зимний пейзаж»
47.	Знакомство с видео – редактором Movie Maker.
48.	Интерфейс и основные принципы работы с программой видеомонтажа Movie Maker.
49.	Монтаж видео. Вставка видеофрагментов, фотографий.
50.	Монтаж видео. Вставка видеофрагментов, фотографий.
51.	Монтаж видео. Вставка переходов, титров, использованием спецэффектов.
52.	Монтаж видео. Вставка переходов, титров, использованием спецэффектов.
53.	Проект на тему: «Разработка и создание собственновидеоролика в Movie Maker.
54.	Проект на тему: «Разработка и создание собственновидеоролика в Movie Maker.
55.	Проект на тему: «Разработка и создание собственновидеоролика в Movie Maker.
56.	Проект на тему: «Разработка и создание собственновидеоролика в Movie Maker.
57.	Проект на тему: «Разработка и создание собственновидеоролика в Movie Maker.
58.	Знакомство с видео – редактором Sony Vegas Pro.
59.	Интерфейс и основные принципы работы с программой видеомонтажа Sony Vegas Pro.

60.	Интерфейс и основные принципы работы с программой видеомонтажа Sony Vegas Pro
61.	Интерфейс и основные принципы работы с программой видеомонтажа Sony Vegas Pro
62.	Монтаж видео.
63.	Вставка видеофрагментов, фотографий.
64.	Вставка видеофрагментов, фотографий.
65.	Монтаж видео. Вставка переходов, титров, использованием спецэффектов.
66.	Монтаж видео. Вставка переходов, титров, использованием спецэффектов.
67.	Проект на тему: «Разработка и создание собственного видеоролика в Sony Vegas Pro.
68.	Проект на тему: «Разработка и создание собственного видеоролика в Sony Vegas Pro.
69.	Проект на тему: «Разработка и создание собственного видеоролика в Sony Vegas Pro.
70.	Проект на тему: «Разработка и создание собственного видеоролика в Sony Vegas Pro.
71.	Проект на тему: «Разработка и создание собственного видеоролика в Sony Vegas Pro.
72.	Проект на тему: «Разработка и создание собственного видеоролика в Sony Vegas Pro.
73.	Сравнение функциональности и интерфейсов различных программ видеомонтажа.
74.	Сравнение функциональности и интерфейсов различных программ видеомонтажа
75.	Сравнение функциональности и интерфейсов различных программ видеомонтажа
76.	Текстовые редакторы.
77.	Графические редакторы
78.	Microsoft Office Picture Manager, обработка фотографий.
79.	Монтаж и улучшение изображений.
80.	Монтаж и улучшение изображений.
81.	Монтаж и улучшение изображений.
82.	Фотонатюрморт.
83.	Фотонатюрморт.
84.	Фотонатюрморт.
85.	Предметная фотосъемка. Съемка еды.
86.	Предметная фотосъемка. Съемка еды
87.	Подготовка фотографий к фотовыставке.
88.	Подготовка фотографий к фотовыставке.
89.	Оформление школьной фотовыставки.
90.	Оформление школьной фотовыставки.
91.	Спортивный фотожанр.
92.	Коллаж «Я выбираю спорт».
93.	Коллаж «Я выбираю спорт».

94.	Коллаж «Я выбираю спорт».
95.	Пейзаж и архитектура.
96.	Пейзаж и архитектура. Съёмка на улице.
97.	Пейзаж и архитектура. Съёмка на улице.
98.	Обработка фотографий в Adobe Photoshop.
99.	Обработка фотографий в Adobe Photoshop.
100.	Обработка фотографий в Adobe Photoshop.
101.	Подготовка фотографий к фотовыставке.
102.	Подготовка фотографий к фотовыставке.
103.	Оформление школьной фотовыставки.
104.	Оформление школьной фотовыставки.
105.	Весенний пейзаж.
106.	Весенний пейзаж.
107.	Фото Весенний пейзаж.
108.	Фото Весенний пейзаж. Съёмка на природе.
109.	Фото Весенний пейзаж. Съёмка на природе.
110.	Фото Весенний пейзаж. Съёмка на природе.
111.	Обработка фотографий в Microsoft Office Picture Manager.
112.	Обработка фотографий в Microsoft Office Picture Manager.
113.	Обработка фотографий в Microsoft Office Picture Manager.
114.	Фото «Моя малая Родина».
115.	Фото «Моя малая Родина».
116.	Фото «Моя малая Родина».
117.	Коллаж «Моя малая Родина».
118.	Коллаж «Моя малая Родина».
119.	Обработка фотографий в Microsoft Office Picture Manager.
120.	Обработка фотографий в Microsoft Office Picture Manager.
121.	Проект на тему «Разработка и создание собственного видеоролика»
122.	Проект на тему «Разработка и создание собственного видеоролика»
123.	Проект на тему «Разработка и создание собственного видеоролика»
124.	Проект на тему «Разработка и создание собственного видеоролика»
125.	Проект на тему «Разработка и создание собственного видеоролика»
126.	Подготовка фотографий к фотовыставке.

127.	Подготовка фотографий к фотовыставке.
128.	Оформление школьной фотовыставки.
129.	Оформление школьной фотовыставки.
130.	Подготовка к итоговому проекту «Наша школа»
131.	Подготовка к итоговому проекту «Наша школа»
132.	Составление рабочего плана для проекта.
133.	Сбор материала для проекта.
134.	Сбор материала для проекта.
135.	Сбор материала для проекта.
136.	Сбор материала для проекта.
137.	Съёмка школы
138.	Съёмка школы
139.	Съёмка школы
140.	Обработка фотографий в Adobe Photoshop.
141.	Обработка фотографий в Adobe Photoshop.
142.	Обработка фотографий в Adobe Photoshop.
143.	Обработка фотографий в Adobe Photoshop.
144.	Видеомонтаж в редакторе Sony Vegas Pro.
145.	Видеомонтаж в редакторе Sony Vegas Pro
146.	Видеомонтаж в редакторе Sony Vegas Pro
147.	Видеомонтаж в редакторе Sony Vegas Pro
148.	Монтаж видео. Вставка видеофрагментов, фотографий.
149.	Монтаж видео. Вставка видеофрагментов, фотографий
150.	Монтаж видео. Вставка переходов, титров, использованием спецэффектов.
151.	Монтаж видео. Вставка переходов, титров, использованием спецэффектов
152.	Монтаж видео. Вставка переходов, титров, использованием спецэффектов
153.	Оформление итогового проекта.
154.	Оформление итогового проекта.
155.	Оформление итогового проекта.
156.	Представление проекта «Наша школа».
157.	Представление проекта «Наша школа».

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы

Основная форма работы - учебно - практическая деятельность. На занятиях используются различные формы работы, это - индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий) и групповая.

Используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа);
- наглядный (показ, демонстрация);
- практический.

Проводятся такие виды занятий, как: теоретические, практические, комбинированные.

Важным условием реализации образовательной программы «Цифровое видео и фото» является – наличие соответствующего оборудования и материального обеспечения:

1. Цифровой фотоаппарат
2. Персональный компьютер
3. Принтер цветной со сканером
4. Компьютерные программы.
5. Расходные материалы – по необходимости.
6. Выход в интернет (желателен, но не обязателен).

Список литературы для учителя:

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие -М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016 г.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум-М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017 г.
3. Соловьева Л.В. Компьютерные технологии для учителя. - СПб.: БХВ-Петербург, 2015 г.

Список литературы для учащихся:

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие -М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017 г.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум-М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016 г.
3. Дуванов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере. Санкт-Петербург:БХВПетербург, 2015 г.
4. Тимофеев Г.С., Тимофеева Е.В. Графический дизайн. Серия “Учебный курс”. Ростов н/Д: Феникс, 2018 г.
5. Онлайн учебник по курсу www.dolinin-infografika.narod.ru

Интернет - ресурсы:

1. www.metod-kopilka.ru - Методическая копилка учителя информатики.
2. <http://www.klyaksa.net/> - Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках.
3. <http://ru.wikipedia.org/> - Википедия - свободная энциклопедия.
4. <http://www.issl.dnttm.ru> - сайт журнала «Исследовательская работашкольника».
5. <http://www.5byte.ru/8/0006.php> - Информатика на пять.
6. <http://www.gimp.org/> - GIMP (Гимп) - растровый графический редактор.